

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НАУЧНЫЙ ЦЕНТР НЕВРОЛОГИИ»

УТВЕРЖДЕНА
Ученым Советом ФГБНУ НЦН
Протокол № 11
от 22.10.2019 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА В АСПИРАНТУРУ
ПО ОБЩЕНАУЧНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ФИЛОСОФИЯ

Составитель: д. филос. н., проф. Моисеев В.И.

Москва
2019 г.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА ПО ФИЛОСОФИИ

по направлениям подготовки 31.06.01 – Клиническая медицина (направленности «Нервные болезни», «Лучевая диагностика, лучевая терапия»), 30.06.01 – Фундаментальная медицина (направленность «Клеточная биология, цитология, гистология»)

Основной целью вступительного экзамена по философии является определение уровня знаний поступающего об основных методах современной науки, принципах формирования научных гипотез и критериях выбора теорий, формировании сущности научного познания и соотношения науки с другими областями культуры, а также информированности претендента о мировоззренческих и методологических проблемах, возникающих в науке на современном этапе ее развития, и наличия представления о тенденциях исторического развития науки по выбранной отрасли знания.

Задачи:

- определение уровня знаний основных разделов философии;
- определить уровень подготовленности по философии, по вопросам общих закономерностей возникновения и развития философии;
- выявление навыков самостоятельного философского анализа содержания научных проблем, познавательной и социокультурной сущности достижений и затруднений в развитии науки.

Экзаменационные требования предполагают знакомство поступающих в аспирантуру с вузовским курсом философии с акцентом на историко-философское введение к нему.

От сдающих экзамен требуется понимание фундаментальных философских проблем в их историческом развитии; знакомство с европейской философской классикой, представление об основных направлениях в философии XX века. Процедуру экзамена составляют ответ на вопросы экзаменационных билетов. Итоговая оценка определяется глубиной и качеством знаний, пониманием философских проблем, культурой мышления.

2. ТРЕБОВАНИЯ К ОТВЕТАМ НА ВСТУПИТЕЛЬНОМ ЭКЗАМЕНЕ

Поступающий в аспирантуру должен:

- знать основные вопросы философии;
- иметь достаточно полное представление о возможностях применения полученных знаний для философского анализа проблем фундаментальных и прикладных областей науки;
- владеть принципами анализа различных философских концепций науки;
- понимать природу, основания и предпосылки роста и развития современной науки, роль науки в развитии цивилизации, ценность научной рациональности и ее исторических типов;
- уметь использовать в познавательной деятельности научные методы и приемы.

Сдающие экзамен должны показать знание следующих разделов философии:

I. Предмет и функции философии. Философия как вид мировоззрения. Основные философские дисциплины. Философия и наука. Проблема происхождения философии. Философия и мифология.

II. История философии. Возникновение философии в Древнем Китае и Древней Индии. Основные философские школы и проблемы древней философии Востока (ведическая традиция, конфуцианство, философские проблемы буддизма). Философия древней Греции и

древнего Рима. Эволюция от натурфилософии к философии человека. Сократ и сократические школы. Философия Платона (учение об идеях, теория познания, космология, учение о человеке, проблема государства). Аристотель: физика и метафизика. Представления Аристотеля о «перводвигателе» и их воздействие на последующую христианскую философию. Онтология: учение о причинах бытия. Гносеология. Основы научного метода (органон). Учение о категориях. Этика. Социально-политические взгляды. Общая характеристика эллинистической философии. Основные школы и направления: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, неоплатонизм. Причины распада античной философии. Христианство как основа средневековой философии. Становление христианской философии: апологетика, патристика, схоластика и их представители. Основные проблемы средневековой философии. Философия Возрождения. Мировоззренческий антропоцентризм. Гуманизм и его внутренние противоречия. Натурфилософия Ренессанса как возобновление античной традиции и как исток новой науки. Политические и этические учения. Устройство республики и характеристики государя в политической философии Маккиавелли. Основные проблемы философии Нового времени. Различные подходы к формированию науки и ее методам. Ф.Бэкон о целях и возможностях науки. Эмпиризм и рационализм. Р. Декарт и принципы рационалистической методологии. Рационализм как мировоззрение. Проблема свободы в философии Б. Спинозы. Проблема эмпирического обоснования знания. Структура опыта в философии Дж. Локка. Субъективный идеализм Дж. Беркли. Проблема причинности в философии Д. Юма. Социально-политические идеи европейских философов XVII-XVIII вв. Политическая философия Т. Гоббса, Дж. Локка, Ж. Ж. Руссо: теории общественного договора и понятие суверенитета. Идеи французских и немецких философов XVIII в. об историческом прогрессе, о значении и функциях просвещения и науки, о рациональных основаниях культуры (Д. Дидро, П. Гольбах, Ш. Монтескье, И. Гердер, Г. Лессинг). Немецкая классическая философия (И. Кант, Г. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель). Основные идеи «критической» философии И. Канта. Проблема «демаркации» между наукой и метафизикой. Априоризм и обоснование научного знания. «Чистый» и «практический» разум. Антиномии «чистого разума». Этика долга: учение о «категорическом императиве». «Этикотеология» - выведение религии из нравственной сущности человека. Понятие просвещения и идея права в философии И. Канта. «Абсолютный идеализм» Гегеля. Принципы идеалистической диалектики. Философия права. Понятие гражданского общества и государства в философии Гегеля. Критика «абсолютного идеализма» в европейской философии XIX в. «Антропологический принцип» Л. Фейербаха. Критика рационализма в философии А. Шопенгауэра. «Экзистенциальная» философия С. Кьеркегора. «Переоценка всех ценностей» Ф. Ницше. Диалектический и исторический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса. Концепция отчуждения. Критика частной собственности. Практика и ее роль. Понятие общественно-экономической формации, учение о государстве, революции, классовой борьбе, исторической миссии пролетариата. В. Дильтей о специфике исторического познания. А. Бергсон: жизнь как процесс свободной «творческой эволюции». Кризис идеи исторического прогресса. О. Шпенглер и его концепция замкнутых культурных циклов. Культура и цивилизация. Позитивизм XIX-XX вв. Исторические условия и идейные предпосылки формирования позитивистских идей. Позитивизм как мировоззренческая установка «опытного» естествознания. Критика спекулятивной философии. Проблема границ «научной рациональности». Методологические идеи «логического позитивизма». Прагматизм: успех как критерий разумности в любой сфере человеческой деятельности. Ч.Пирс о функциях и задачах мышления. Проблема значения и ее решение в рамках прагматизма. «Инструментализм» Д. Дьюи. Классическая социология как социальная философия. Проблема современности и современного общества в работах М. Вебера, Г. Зиммеля, Э. Дюркгейма. Философия психоанализа (З. Фрейд, К. Юнг). Структура личности. Культура, религия, социальный процесс в свете психоанализа. Коллективное

бессознательное, архетипы и факторы формирования личности. «Гуманистический психоанализ» Э. Фромма. Экзистенциализм Ж.-П. Сартра, К. Ясперса. Тема кризиса культуры в западноевропейской философии XX в. (Х. Ортега-и-Гассет). Феноменологический трансцендентализм Э. Гуссерля. Проект реставрации рационализма. «Поворот к языку»: язык как источник мировоззрения (Л. Витгенштейн, М. Хайдеггер). Философская герменевтика (Г. Гадамер, П. Рикер). Структура связей между языком и опытом. Современные споры о роли науки в культуре (дилемма «сциентизм - антисциентизм»). Культура как многообразие «символических форм» (Э. Кассирер). Постмодернизм: человек на «игровом поле» культуры. Отказ от классических (универсалистских) типов мировоззрения. Понятие тоталитаризма в политической философии XX в. Ханна Арендт о тоталитаризме. Понятие и проблема справедливости в философии политики и права в XX в. «Теория справедливости» Дж. Ролза. Поиск нравственной основы мировоззрения в русской философии XIX-XX вв. Диалог «западников» и «славянофилов» в истории русской мысли. Философия всеединства В. С. Соловьева. Философские идеи Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого. Русский анархизм (М. А. Бакунин, П. А. Кропоткин). Русский марксизм (Г. В. Плеханов, В. И. Ленин). Философия свободы Н. А. Бердяева.

III. Онтология и гносеология. Проблема бытия. Мир как всеобъемлющая целостность. Единство и различие в мире. Духовное бытие. Природа идеального как философская проблема. Научные картины мира – рациональные модели, конструируемые для объяснения явлений. Типы таких моделей (универсальные, частные, динамические, статистические, детерминистские). Проблема развития. Принципы развития сквозь призму философского мировоззрения. Категории (пространство, время, причинность, форма, содержание, закономерность, случайность, качество, количество, мера и др.) – предельные понятия, структурирующие философскую картину мира. Принципы построения научных картин мира. Системный характер научной картины мира. Понятия организации и самоорганизации, их мировоззренческий смысл. Научные картины мира в контексте культуры. История науки как развитие и смена этих картин. Место человека в научной картине мира. Проблема истины. Зависимость ее решения от характера мировоззрения: истина как откровение, истина как соответствие знания и реальности, истина как условие успешной деятельности, истина как характеристика логически последовательного рассуждения. Истина как регулятивный идеал познания. Познание, его возможности и границы. Знание и мнение. Сомнение, его функция в познании. Соотношение абсолютного и относительного в знании. Пути к истине. Чувственное познание, отвлеченное мышление, интуиция, воображение. Язык – медиатор знания. Познание как знаковая деятельность. Проблема оснований и предпосылок знания. Фундаментализм и антифундаментализм – различные подходы к проблеме обоснованности знания. Проблема критериев истинного знания. Виды и формы знаний. Научное знание, его генезис и основные характеристики. Эмпирическое и теоретическое в научном познании. Критерии научности, их относительность. Понятие научного метода, историческая эволюция этого понятия. Структура и динамика научных теорий. Понятие научной рациональности. Границы научной рациональности. Соотношение научного и технического знания. Культура информационной эпохи. Радикальное изменение роли информации в жизни человечества.

IV. Социальная философия. Философская антропология. Проблема антропогенеза. Физический облик, труд, язык и миграция как факторы антропогенеза. Человек как

социальное существо. Общество – исторически обусловленная форма совместной жизнедеятельности. Человек как индивид и человек как элемент общества. Типы и системы общественных устройств. Важнейшие компоненты общественной жизни – экономическая, гражданская, политическая, духовная. Многообразие социальных ролей и функций человека. Проблема отчуждения. Фактор сознания в общественной деятельности человека. Проблема “прав человека”. Общественное развитие как изменение степеней свободы человека. Человек и власть: политические, экономические и психологические аспекты этого отношения. Типы властных отношений. Государство и личность. Понятие правового государства. Историческая обусловленность этого понятия. Культура и цивилизация. Компоненты культуры. Типы культур и цивилизаций. «Культурный кризис» и его причины. Человек в эпоху кризиса культуры. Возрождение культуры как результат трудовых, интеллектуальных и нравственных усилий людей. Взаимодействие различных культур и цивилизаций в современном мире. “Экология культуры” – условие выживания человечества. Понятие исторического времени. Закономерность и случайность в истории. Взаимосвязь между представлениями об историческом процессе и характером мировоззрения. Формационный и цивилизационный подходы в философии истории. Различие темпов исторических изменений в различных сферах общественной жизни: в производстве, искусстве, морали, науке. Противоречия и конфликты, вызываемые этим различием. Историческая память и историческое беспамятство.

V. Современные проблемы философии науки

Тема 1. Система методологических принципов в современной философии науки

Принципы наблюдаемости, проверяемости, объяснения, простоты, системности, соответствия. Роль принципа симметрии в современной физике. Принцип дополнительности и его статус. Структура и функции научной теории. Идеализация и гипотеза. Абстрагирование и идеализация. Способы формирования идеализированного объекта. Гипотеза. Виды гипотез. Гипотетико-дедуктивный метод. Эмпирические методы научного познания. Наблюдение. Измерение. Эксперимент. Понятие научного факта. Фактуализм и теоретизм. Структура научного факта. Взаимоотношение теории с фактами.

Виды научного объяснения. Дедуктивно-номологическое объяснение. «Рациональное» объяснение. Интенциональное объяснение. Практический силлогизм. Семантическая концепция понимания. Понимание как интерпретация. Научная рациональность и истина. Рациональность как соответствие «законам разума». Рациональность как «целесообразность». Научная рациональность и цель науки. Основы дифференциации наук. Онтологическое, гносеологическое и методологическое основание дифференциации наук. Проблема применимости системы методологических принципов в биологических науках.

Тема 2. Философский смысл понятия «картина мира». Статус и перспективы становления «синергетической» картины мира

«Картина мира» как соединение конкретной методологии и способа видения мира. Основные картины мира: натурфилософская, механическая, электродинамическая, квантово-релятивистская. История формирования основных концепция самоорганизации в сложных системах. Идеи У. Эшби, Н. Винера, фон Ферстера. Различие подходов И. Пригожина и Г. Хакена к описанию процессов самоорганизации. Теория неравновесных процессов и синергетика. Концепция автопоззиса У. Матураны и Ф. Варелы. Методологические проблемы «синергетической картины» мира. Проблемы использования идей синергетики по

отношению к сфере анализа и прогноза социокультурных процессов. Концепции самоорганизации и современная психология.

Вопросы для поступающих в аспирантуру

1. Наука и философия: сходства и различия
2. Основные направления философии: онтология, гносеология, аксиология, логика
3. Основные философские проблемы
4. Философия и медицина
5. Милетская натурфилософия
6. Гераклит
7. Элейская философия
8. Пифагорейцы
9. Элементаристы
10. Софисты
11. Сократ и софисты
12. Платон
13. Философия Аристотеля
14. Философия эпохи эллинизма: стоики, эпикурейцы, неоплатоники
15. Философия индуизма: основные положения
16. Школы ньяя и вайшешика
17. Школы санкхья и йога
18. Школы миманса и веданта
19. Философия буддизма
20. О философии индийской медицины
21. Конфуцианство и даосизм
22. О философии китайской медицины
23. Общая часть христианской философии
24. Патристика
25. Схоластика
26. Арабо-мусульманская философия
27. Общая характеристика эпохи Возрождения
28. Философия Николая Кузанского
29. Натурфилософская картина мира
30. Философия Френсиса Бэкона

31. Философия Рене Декарта
32. Философия Бенедикта Спинозы
33. Философия Готфрида Лейбница
34. Философия Томаса Гоббса
35. Философия Джона Локка
36. Философия Джорджа Беркли
37. Философия Дэвида Юма
38. Философия французского Просвещения
39. Теоретическая философия Канта
40. Практическая философия Канта
41. Философия Иоганна Фихте
42. Философия Фридриха Шеллинга
43. Философия Георга Гегеля
44. Философия Людвиг Фейербаха
45. Метафизика марксизма
46. Теория диалектики в марксизме
47. Философия природы в марксизме (диалектический материализм в узком смысле)
48. Философия общества в марксизме (исторический материализм)
49. Прикладной марксизм
50. Философия Артура Шопенгауэра
51. Философия Вильгельма Дильтея
52. Философия Фридриха Ницше
53. Философия Анри Бергсона
54. Философия Оствальда Шпенглера
55. Русская философия: западники и славянофилы
56. Русская философия всеединства
57. Русский космизм
58. Феноменология
59. Экзистенциализм
60. Психоанализ
61. Неопозитивизм
62. Постпозитивизм
63. Постструктурализм и постмодернизм
64. Интегральный подход Кеннета Уилбера

65. Познание. Соотношение знания и мнения
66. Соотношение знания и веры в познании
67. Понимания и его виды: объяснение и интерпретация
68. Истина, ее виды и критерии
69. Рациональное и эмпирическое познание
70. Разум, чувства и интуиция в познании
71. Отражение мира в сознании как познание (презентизм)
72. Творческое конструирование знания (*конструктивизм*)

3. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

Моисеев В.И., Моисеева О.Н. Философия: учебник. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2019 – 544 с.

Часть 1 «История философии»

<https://yadi.sk/i/s3oNhOIGW5j5R>

Часть 2 «Общая философия»

<http://philosophy-msmsu.narod.ru/Philosophy/Philosophy2.pdf>

Вопросы №№ 1 – 64 представлены в 1-й части учебника.

Вопросы №№ 65 – 72 представлены во 2-й части учебника, в главе 9 «Основы гносеологии».

Дополнительная литература

Философия. Под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. М., 2003.

Философия. Учебник. Под ред. Э. Ф. Караваева, Ю. М. Шилкова. М., 2004.

Философия. Под ред. О. А. Митрошенкова. М., 2002.

Введение в философию. Учебное пособие для высших учебных заведений. Под ред. И. Т. Фролова. М., 2002.

Б. Рассел. История Западной философии. Новосиб., 1999.

История философии: ЗАПАД - ВОСТОК - РОССИЯ. Кн. 1-4. Под ред. Н. В. Мотрошиловой, А. М. Руткевича. М., 1999.

Реале Д., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней в 4 тт. , СПб., 1997.

В. Виндельбанд. История философии. Киев, 1997.

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

Экзамен проводится в большом конференц-зале (ФГБНУ НЦН, Волоколамское шоссе, 80).

Конференц-зал оснащен мультимедийным комплексом (ноутбук, проектор, экран).